

CV LENA MÅNDOTTER

www.lenamandotter.com



Professionell medlem i:

Svenska Fotografers Förbund, Sveriges Författarförbund, FörfattarCentrum Syd, STIM Svenska Tonsättares Förbund, IAAP International Association of Analytical Psychology, AGAP Association of Graduates in Analytical Psychology Zurich, IAVMT International Association of Voice Movement Therapy

MUSIKALBUM: utgivna på bl.a. Rootsy/Warner Music

Prayers & Prophecies (Kameleont KulturProduktion 2017)

Vysotskij – I Minne (Kameleont KulturProduktion, 2015)

Live at the Cathedral (Kameleont KulturProduktion 2014)

The Way to the Rose (Rootsy/Warner Music 2010)

Innan Gryningen (Rootsy/Warner Music 2010)

Songs from the River (Rootsy/Warner Music 2009)

Songs of Leonard Cohen (Rootsy/Warner Music 2008)

Songs Inside the Ruins (Rootsy/Warner Music 2008)

Walking on Water (Chameleon Records, 2002)

Temenos (Waveform Records USA, 2002)

In the Shadow of Love (S2S Records, 1999)

Nordic Chants (S2S Records, 1999)

Live- Acoustic (Chameleon Records, 1998)

TURNÉER/SCENISKA FRAMFÖRANDE 1990-2025

Lena Måndotters konserter, performances och litterära verk har framförts på många scener i Sverige och internationellt: alltifrån Berwaldhallen i Stockholm, Teater Manegen, Kafé 44, SKAP/Musikmuséet och FolkkulturCentrum i Stockholm, Palladium i Malmö, Malmö Konsthall, Malmö Internationella Poesidagar, Kulturbolaget och Victoriateatern i Malmö, Pusterviksteatern och Bokmässan i Göteborg, Mejeriet och Stadshallen i Lund, Hultsfredsfestivalen, Arvikafestivalen, Malmöfestivalen, Ystads och Skillinge Teater, Existensfestivalen – Österlen, El Circulo de Bellas Artes Madrid, ISAP och Psychology Club i Zürich, Loppen och Kulturhuset i Köpenhamn, Lunds Domkyrka och Johanneskyrkan i Malmö och många mindre kulturscener och bibliotek.

FILM

Letters to a Young Singer (part one), en film om sångens psykologiska och transpersonella dimension. Filmregi/Redigering/Sång: Lena Måndotter, Filmfotografi/Redigering: Thomas Frantzén (Ledare Filmlinjen Skurups Folkhögskola). Premiär Båstads Filmfestival, 2009 och har sedan under årens lopp visats i många nationella och internationella sammanhang såsom Skånska Filmdagarna, IFEMA Female Filmfestival, Spiritual Filmfestival Paris, Culture Unplugged USA, IAVMT International Conference Graz/International Association of Voice Movement Therapy (Österrike), Kulturhuset Köpenhamn, ISAP – International School of Analytical Psychology Zürich, IAAP XXIII International Congress 2025 Zürich Kongresshaus. **Letters to a Young Singer (part two)**, filmproduktion pågår och en pilotfilm (12 min) finns.

Balladen om Rita Rostmo, en tragikomisk kortfilm om landets kulturbyråkrati. Premiär Malmö Konsthall 2004 och sedan integrerats i performances **Orfeus**.

LITTERÄRA VERK (se även performance, där scenisk dikt ingått)

The Song of the Soul – The Transpersonal Dimension of Psyche and Sound (en bok om sångens och musikens psykologi) Chiron Publications USA, Oktober 2024.

Sierskans Brev (en text inspirerad av den grekiska myten om sierskan Cassandra, Kameleont KulturProduktion, 2016 www.kameleont.org)

I Min Grekiska By (reseberättelser om många års vistelser i en kretensisk bergsby. Ljudbok, Kameleont KulturProduktion, 2004. Sändes även i Sveriges Radio)

Österlen – landskapet i litteraturen, (medv. i antologi. Red. författare Tomas Löfström, Artograf Förlag, 2002)

Nittioalister (medv. i antologi, red. poeten Håkan Sandell och Thomas C Eriksson, förlaget Megafon, 1995)

Asien- Mystik och Verklighet (prosa och foton från resor i Asien. Med-författare Niklas

Törnlund, Författarcentrum Syd, 1994)

Platsens Röst hos Skånska Vägfarare (red. tills med poeten Håkan Sandell, Södra Magasinet, Förlags AB Viken, 1994)

Där Alla Änglar Fallit (en lyrisk svit om en vandring runt det mytomspunna berget Kailash i Transhimalaya i Tibet, Art Distribution, Sthlm, 1993)

Offra Denna Dröm (en prosalyrisk dagbok från resor i Mexico och Guatemala. Art Distribution, Sthlm 1991)

PERFORMANCE, SCENISK DIKT

Med performance menas här en kombination av litterära, konstnärliga och fotografiska verk, film, ljusdesign, scenografi, dikt, sång och sceniskt framförande.

Många performances hade sina premiärer/vernissager på Malmö Konsthall och sedan också varit på turné i Sverige och utomlands; exv. El Círculo de Bellas Artes i Madrid.

PrayerSongs of the World, 2022 – 2023 Existensfestivalen Österlen (konserter)

Kassandra – Var Mig Nära, Palladium i Malmö, 2016 (Performance)

Songs From The River, Kompanihuset i Malmö, 2009, (Performance)

Konsten Att Hitta Hem, Kompanihuset i Malmö, 2008, (Performance)

Mnemosyne – I Väntan På Människan, Kompanihuset, 2006, (Performance)

Orfeus, Vänd Dig Icke Om, Malmö Konsthall, 2004, (Performance)

Walking On Water, bl.a. Malmö Konsthall, 2001, (Performance)

Sjung Mig Hel, Musik i Syd, 2002, (Performance)

In the Beginning was Sound, bl.a. Kulturbolaget i Malmö, 2001, (Performance)

Svart Sol, bl.a. Malmö Konsthall, 2000, (Performance)

Silver Desert, Malmö Konsthall, 1997, (Performance)

Natten Skriar, Malmö Konsthall, 1996, (Performance)

Cut the Bones, bl.a. Kulturbolaget i Malmö, 1995, (Performance)

Skeleton Woman, bl.a. Malmö Konsthall, 1994, (Performance)

Där Alla Änglar Fallit, bl.a. Malmö Konsthall och Círculo de Bellas Artes Madrid, 1993, (Performance)

UTSTÄLLNINGAR/AUDIOVISUELLA VERK/ FOTOGRAFI/MÅLERI

Temenos – Inner Sanctuary, Malmö Konsthall, 2000, (Audiovisuell installation)

Totem, Kulturbolaget i Malmö, 1997, (Audiovisuell installation)

I Am Who I Am, Hedmanska Malmöfestivalen, 2001 (Audiovisuell installation)

Genius Loci, Österlens KonstRunda, 2017 (fotografi-utställning)

Österlen – Mon Amour, Studion Skillinge Teater, 2018 (fotografi-utställning)

Österlen i Mitt Hjärta, Brantevik Skola/Österlen, 2019, (fotografi-utställning)

Ljusets Vittne, Lunds Domkyrkoforum, 2021 (fotografi-utställning)

Ljusets Vittne, Kiviks Kapell Österlen, 2023 (foto/akvarell-utställning)
Platsens Ande, Lunds Domkyrkoforum, 2023 (foto/akvarell-utställning)

UTBILDNINGAR

- Lunds Universitet: Litteraturvetenskap, film/teater-vetenskap och grekiska
- Royal Society of Arts (London): Sång/Röst/Performance (2 årig utbildn.)
- Skurups Folkhögskola: journalist-linjen
- ISAP – International School of Analytical Psychology (Zürich): Jungiansk psykoanalytiker (5 årig utbildning.)
- Fridhems Folkhögskola: cinematografi och filmredigering
- Folkuniversitetet: under många år en serie olika kurser i cinematografi, film/fotoredigering, fotografi, teckning och måleri och filmlektioner/seminarier med filmregissör Ingela Romare: åren 1998 – 2013.
- Ritual & Performance, 5Rhythms, lärare Gabrielle Roth, Actor's Studio New York
- Performance & Voice , lärare Enrique Pardo, Pantheatre - Paris
- BodySoul Rhythms, lärare Marion Woodman, Toronto, Canada

STIPENDIER/PROJEKTBJDRAG

Malmö Stads Kulturstipendium
Region Skånes Kulturnämnd
Malmö Kulturnämnd
Statens Kulturråd
Sparbanksstiftelsen Skåne
Sveriges Författarförbund (vistelse-stipendium, Grez sur Loing, Frankrike)
Svenska Institutet (Centre Culturel Suedois, Paris)
Svenska Institutet (Performance El Circulo de Bellas Artes, Madrid)
Svenska Kyrkans Kulturstipendium
Three Seas Writer's/Translator's Centre, Grekland
Norma G Canner Foundation USA
IAVMT – International Association of Voice Movement Therapy
JITZ – Jungian International Training Zurich (AGAP/ISAP)
Svenska C G Jungstiftelsen
Skånes Författarsällskap
Studieförbunden: Folkuniversitetet, Sensus, Bilda, Studieförbundet och ABF

TIDSKRIFTER/ARTIKLAR/RADIO- TV-PROGRAM

Medverkat med dikt/prosa i olika antologier; exempelvis "Nittioalister (Den Blinde Argus förlag), "Österlen – Landskapet i Litteraturen" (Artograf förlag)

Publicerat kulturartiklar och resereportage (foto/text) för tidskrifter, svensk dags- och kvällspress samt, som performance-artist, författare/musiker, medverkat i Sveriges Radio och Sveriges Television.

FÖRELÄSNINGAR/SEMINARIER/KURSER

Kurser i röst- och framförandeteknik (bl.a. Malmö Högskola, Författarcentrum Syd)

Seminarier/kurser i röstens och sångens psykologi (bl.a. Kungliga Musikhögskolan i

Stockholm, International School of Analytical Psychology Zürich, Svenska Kyrkan

Liberiet Lund, MEDIS Medborgarinstitutet Åland, Studieförbunden Sensus och Bilda,

MER INFORMATION/ARBETSPROV/PRESSKLIPP: www.lenamandotter.com

MUSIK FINN BLA. PÅ SPOTIFY (exv. senaste album Prayers & Prophecies)

VIDEOKLIPP FINNS BLA. PÅ YOU-TUBE, VIMEO OCH HEMSIDA.